|  |  |
| --- | --- |
| **ŠKOLA** | Střední škola elektrotechnická, Ostrava, Na Jízdárně 30, p. o. |
| **ČÍSLO PROJEKTU** | CZ.1.07/1.5.00/34.0965 |
| **ČÍSLO VM** | VY\_12\_INOVACE\_64 |
| **NÁZEV VM** | William Shakespeare – Zkrocení zlé ženy |
| **AUTOR** | Mgr. Olga Výtisková |
| **DATUM VYTVOŘENÍ** | Září 2013 |
| **ROČNÍK** | 1. - 4. ročník maturitního oboru  1. – 3. ročník dálkového studia |
| **VZDĚLÁVACÍ OBLAST/ KLÍČOVÁ SLOVA** | Český jazyk a literatura/osnova k rozboru četby k ústní maturitní zkoušce/ drama, komedie, Kateřina, Petruccio, postavení ženy, nepoddajnost, svéhlavost |

ANOTACE

Vzdělávací materiál je zaměřen na pomoc při rozboru četby. Osnova je pro studenta vodítkem.

METODICKÝ POKYN

Pracovní list bude vytištěn každému žákovi. Žák si samostatnou domácí prací připraví rozbor díla podle osnovy, rozbor pak bude konzultován při vyučovací hodině. Konkrétní ukázku určí vyučující – čerpat může z čítanky i z originálních textů. Materiál lze rovněž využít ke skupinové práci. Může být i vhodnou formou individuálního přístupu vyučujícího k slabším žákům.

SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ

* SOCHROVÁ, Marie. *Literatura v kostce: pro střední školy*. Vyd. 3 Havlíčkův Brod: Fragment, 1999, 88 s. ISBN 80720033213.
* BLÁHOVÁ, Renata. *Literatura pro 1. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis, c2011, 2 sv. ISBN 978-80-7358-182-4.
* POLÁŠKOVÁ, Taťána. *Literatura pro 2. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis. ISBN 978-807-3581-831.
* ANDREE, Lukáš. *Literatura pro 3. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis. ISBN 978-807-3581-879.
* ANDREE, Lukáš. *Literatura pro 4. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis, 2012, 2 sv. ISBN 978-80-7358-190-9.
* POLÁŠKOVÁ, Taťána. *Literatura: přehled středoškolského učiva: [včetně současné literatury.* 2. vyd. Třebíč: Petra Velanová, 2006, 207 s. Maturita. ISBN 80-902-5716-x.

**Autor prohlašuje, že řádně uvedl všechny použité zdroje.  
Pokud není uvedeno jinak, použitý materiál je z vlastních zdrojů autora**.

William Shakespeare – Zkrocení zlé ženy

**William Shakespeare**

**Zkrocení zlé ženy (1593)**

1. Identifikovat:

a) funkční styl ukázky

b) výrazovou formu

c) literární druh

d) literární žánr (doložit v textu)

2. Zařadit autora a jeho dílo do kontextu světové literatury

3. Vysvětlit klasickou stavbu dramatu a zákon 3 jednot v shakespearovském dramatu

4. Vysvětlit postavení žen v renesanci

5. Nastínit děj ukázky

6. Charakterizovat postavy z ukázky

a) Kateřina

b) Petruccio

7. Určit jazykové prostředky v ukázce

a) personifikace

b) poetismus

c) epiteton

d) apostrofa

e) frazeologické spojení

8. Aktuálnost Shakespearových her

**Řešení:**

1. Identifikovat:

a) funkční styl ukázky - umělecký

b) výrazovou formu - poezie

c) literární druh - drama

d) literární žánr (doložit v textu)– komedie

2. 1564 – 1616

anglický dramatik a básník 16. století

psal tragédie, komedie, a historické hry

dílo - Hamlet, Othello, Zkrocení zlé ženy, Richard III.

3. je dodržována antická stavba dramatu

není dodržován zákon tří jednot

4. ženy byly rovnoprávné muži, rozhodovaly o svém životě

8. jsou stále aktuální, zachycují dobré i špatné vlastnosti člověka