|  |  |
| --- | --- |
| **ŠKOLA** | Střední škola elektrotechnická, Ostrava, Na Jízdárně 30, p. o. |
| **ČÍSLO PROJEKTU** | CZ.1.07/1.5.00/34.0965 |
| **ČÍSLO VM** | VY\_12\_INOVACE\_51 |
| **NÁZEV VM** | Romain Rolland - Petr a Lucie |
| **AUTOR** | Mgr. Olga Výtisková |
| **DATUM VYTVOŘENÍ** | Září 2013 |
| **ROČNÍK** | 1. - 4. ročník maturitního oboru  1. – 3. ročník dálkového studia |
| **VZDĚLÁVACÍ OBLAST/ KLÍČOVÁ SLOVA** | Český jazyk a literatura/osnova k rozboru četby k ústní maturitní zkoušce/ novela, 1. světová válka, Petr, Lucie, Paříž, dopad války na člověka |

ANOTACE

Vzdělávací materiál je zaměřen na pomoc při rozboru četby. Osnova je pro studenta vodítkem.

METODICKÝ POKYN

Pracovní list bude vytištěn každému žákovi. Žák si samostatnou domácí prací připraví rozbor díla podle osnovy, rozbor pak bude konzultován při vyučovací hodině. Konkrétní ukázku určí vyučující – čerpat může z čítanky i z originálních textů. Materiál lze rovněž využít ke skupinové práci. Může být i vhodnou formou individuálního přístupu vyučujícího k slabším žákům.

SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ

* SOCHROVÁ, Marie. *Literatura v kostce: pro střední školy*. Vyd. 3 Havlíčkův Brod: Fragment, 1999, 88 s. ISBN 80720033213.
* BLÁHOVÁ, Renata. *Literatura pro 1. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis, c2011, 2 sv. ISBN 978-80-7358-182-4.
* POLÁŠKOVÁ, Taťána. *Literatura pro 2. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis. ISBN 978-807-3581-831.
* ANDREE, Lukáš. *Literatura pro 3. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis. ISBN 978-807-3581-879.
* ANDREE, Lukáš. *Literatura pro 4. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis, 2012, 2 sv. ISBN 978-80-7358-190-9.
* POLÁŠKOVÁ, Taťána. *Literatura: přehled středoškolského učiva: [včetně současné literatury.* 2. vyd. Třebíč: Petra Velanová, 2006, 207 s. Maturita. ISBN 80-902-5716-x.

**Autor prohlašuje, že řádně uvedl všechny použité zdroje.  
Pokud není uvedeno jinak, použitý materiál je z vlastních zdrojů autora**.

Romain Rolland - Petr a Lucie

**Romain Rolland**

**Petr a Lucie (1920)**

1. Identifikovat:

a) funkční styl ukázky

b) výrazovou formu

c) literární druh

d) literární žánr (doložit v textu)

2. Zařadit autora a jeho dílo do kontextu světové literatury

3. Nastínit stručný obsah ukázky

4. Charakterizovat hlavní postavy z ukázky:

a) Lucie

b) Petr

c) Filip

5. Vysvětlit symboliku Velkého pátku a rusovlasé holčičky (andělíčka)

6. Kompozice a jazyk ukázky

7. Vysvětlit, proč je novela protiválečná

8. Inspirace novely

**Řešení:**

1. Identifikovat:

a) funkční styl ukázky - umělecký

b) výrazovou formu - próza

c) literární druh - epika

d) literární žánr (doložit v textu)– novela

2. 1866 – 1944

prozaik, hudební vědec, autor životopisů významných osobností

představitel humanistické tradice

nositel Nobelovy ceny za literaturu

dílo – Jan Kryštof, Okouzlená duše, Dobrý člověk ještě žije

5. symbolika Velkého pátku – ukřižování Ježíše Krista, jeho utrpení je dáno do souladu s utrpením člověka ve válce

symbolika rusovlasé holčičky – v okamžiku smrti se Lucii zjeví její vystrašený obličej v okně katedrály

7. osud mladých lidí je určen válkou, oni sami se proti tragickému osudu nejsou schopni vzepřít

8. novela je inspirována osudy spisovatelových přátel, kteří zahynuli při bombardování Paříže v době 1. světové války pod klenbou kostela