|  |  |
| --- | --- |
| **ŠKOLA** | Střední škola elektrotechnická, Ostrava, Na Jízdárně 30, p. o. |
| **ČÍSLO PROJEKTU** | CZ.1.07/1.5.00/34.0965 |
| **ČÍSLO VM** | VY\_12\_INOVACE\_11 |
| **NÁZEV VM** | Národní obrození |
| **AUTOR** | Mgr. Olga Výtisková |
| **DATUM VYTVOŘENÍ** | Září 2013 |
| **ROČNÍK** | 1. - 3. ročník učebního oboru |
| **VZDĚLÁVACÍ OBLAST/ KLÍČOVÁ SLOVA** | Český jazyk a literatura/ |

ANOTACE

Vzdělávací materiál je zaměřen na seznámení s historickým vývojem světové a české literatury.

METODICKÝ POKYN

Pracovní list bude vytištěn každému žákovi. Při výkladu si žák bude samostatně zapisovat výklad a údaje.

SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ

* SOCHROVÁ, Marie. *Literatura v kostce: pro střední školy*. Vyd. 3 Havlíčkův Brod: Fragment, 1999, 88 s. ISBN 80720033213.
* BLÁHOVÁ, Renata. *Literatura pro 1. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis, c2011, 2 sv. ISBN 978-80-7358-182-4.
* POLÁŠKOVÁ, Taťána. *Literatura pro 2. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis. ISBN 978-807-3581-831.
* ANDREE, Lukáš. *Literatura pro 3. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis. ISBN 978-807-3581-879.
* ANDREE, Lukáš. *Literatura pro 4. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis, 2012, 2 sv. ISBN 978-80-7358-190-9.
* POLÁŠKOVÁ, Taťána. *Literatura: přehled středoškolského učiva: [včetně současné literatury.* 2. vyd. Třebíč: Petra Velanová, 2006, 207 s. Maturita. ISBN 80-902-5716-x.

**Autor prohlašuje, že řádně uvedl všechny použité zdroje.  
Pokud není uvedeno jinak, použitý materiál je z vlastních zdrojů autora**.

Národní obrození (NO)

NÁRODNÍ OBROZENÍ (NO)

1770 - 1848

Definice NO:

Předpoklady vzniku NO:

- přichází po době Pobělohorské (1620), doba útlaku, poněmčování, rekatolizace (germanizace)

- do Čech se rozšířilo osvícenství – osvícenská panovnice Marie Terezie a její syn Josef II.

(1774 Předpis)

- zavedení povinné školní docházky (1805 – chlapci, 1880 – dívky)

- zrušeno nevolnictví (1781)

- zrušen Jezuitský řád (1773)

- vydán Toleranční patent (1781)

- stěhování venkovského obyvatelstva do měst

- rozvoj manufakturní výroby (počátky kapitalismu v Čechách)

Fáze NO:

A. 1. Fáze NO – obranná (1770 – 1820)

- zabránit poněmčování

- ***J. Dobrovský***, český jazyk je předmětem vědeckého zkoumání, nevěří se v budoucnost ČJ

B. 2. Fáze NO – útočná (ofenzivní) (1820 – 1848)

- český jazyk je jazykem vědy a kultury

- ***J. Jungmann***, věří v budoucnost ČJ

Od A:

JAZYKOVĔDA

***J. Dobrovský (1753 – 1829)***

- přezdívka „modrý abbé“

- Doubravský (Dobrovský – chybný zápis v matrice)

BOHEMISTIKA

**Zevrubná mluvnice česká (1809)**

**Slovník německo-český (1802** 1.díl**, 1821** 2.díl**)**

**Dějiny českého jazyka a literatury (1792)**

SLAVISTIKA

**Základy jazyka Staroslověnského (1822)**

VYDAVATELSTVÍ A NOVINY

***Václav Matěj Kramerius (1753 – 1808)***

Vydavatelství – česká expedice (1790)

- pražské nakladatelství, knihkupectví a antikvariát

Noviny

- Krameriovy C.K. vlastenecké noviny (1789)

- osvěta prostého lidu, vzdělávání

- národní emancipace

- odstranění lidových pověr

- noviny obsahovaly - úřední vyhlášky

- zahraniční a domácí zprávy

- novinky z literatury a divadla

DIVADLO

- 1. české divadlo – Divadlo v Kotcích 1739, repertoár – opery, balet, frašky, pantomimy, činnost ukončena 1783

- Nosticovo divadlo (1783) – založil hrabě Nostic, hrálo se německy, jen v neděli odpoledne česky. Nostic prodal divadlo českým Stavům (Stavovské), po roce 1948 - Tylovo, po roce 1989 – Stavovské, divadlo spojeno s W.A.Mozartem (Figarova svatba, Don Giovani)

- divadlo Bouda (1786 – 1789), Koňský trh – Václavské náměstí, dřevěné, hraje se česky, působil zde Václav Thám (Břetislav a Jitka, Vlasta a Šárka)

Od B:

Osobnosti 2. fáze NO – J. Jungmann, F. Palacký, F. L. Čelakovský

***Josef Jungmann (1773 – 1847)***

**Slovník česko-německý (1834 – 1839)**

5-dílný, 120 000 hesel abecedně seřazených

**Slovesnost (1820)**

**Rozmlouvání o jazyce českém (1806)**

***František Palacký (1798 – 1876)***

- regionální autor, narozen v Hodslavicích na Novojičínsku

- zakladatel moderního českého dějepisectví

- „otec národa“

- „historik království českého“

- praktické názory – představitel austroslavismu

- Palackého pojetí dějin

**Dějiny národa českého v Čechách i v Moravě (1848 – 1876,** 5 dílů**)**

***František Ladislav Čelakovský (1799 – 1852)***

(pseudonym Marcian Hromotluk)

- ohlasová poezie:

**Ohlas písní ruských (1829)**

**Bohatýr Muromec**

**Ohlas písní českých (1839)**

**Toman a lesní panna**

**Rukopis Královedvorský a Zelenohorský (RKZ)**

- R. Královedvorský (objeven 1817, Dvůr Králové), zachycuje dobu 13. století

- R. Zelenohorský (objeven 1817, Zelená Hora u Nepomuku), zachycuje dobu 10. století

- padělky, o jejich pravosti se pochybovalo ihned po nálezu

- autoři Václav Hanka a Josef Linda

- doklady o padělcích:

- význam padělků:

- inspirace padělky: