|  |  |
| --- | --- |
| **ŠKOLA** | Střední škola elektrotechnická, Ostrava, Na Jízdárně 30, p. o. |
| **ČÍSLO PROJEKTU** | CZ.1.07/1.5.00/34.0965 |
| **ČÍSLO VM** | VY\_12\_INOVACE\_29 |
| **NÁZEV VM** | Vývoj oficiální tvorby od roku 1945 |
| **AUTOR** | Mgr. Olga Výtisková |
| **DATUM VYTVOŘENÍ** | Srpen 2013 |
| **ROČNÍK** | 1. - 3. ročník učebního oboru |
| **VZDĚLÁVACÍ OBLAST/ KLÍČOVÁ SLOVA** | Český jazyk a literatura/pábitel, vzpomínková próza |

ANOTACE

Vzdělávací materiál je zaměřen na seznámení s historickým vývojem světové a české literatury.

METODICKÝ POKYN

Pracovní list bude vytištěn každému žákovi. Při výkladu si žák bude samostatně zapisovat výklad a údaje.

SEZNAM POUŽITÝCH ZDROJŮ

* SOCHROVÁ, Marie. *Literatura v kostce: pro střední školy*. Vyd. 3 Havlíčkův Brod: Fragment, 1999, 88 s. ISBN 80720033213.
* BLÁHOVÁ, Renata. *Literatura pro 1. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis, c2011, 2 sv. ISBN 978-80-7358-182-4.
* POLÁŠKOVÁ, Taťána. *Literatura pro 2. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis. ISBN 978-807-3581-831.
* ANDREE, Lukáš. *Literatura pro 3. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis. ISBN 978-807-3581-879.
* ANDREE, Lukáš. *Literatura pro 4. ročník středních škol: zkrácená verze*. Vyd. 1. Brno: Didaktis, 2012, 2 sv. ISBN 978-80-7358-190-9.
* POLÁŠKOVÁ, Taťána. *Literatura: přehled středoškolského učiva: [včetně současné literatury.* 2. vyd. Třebíč: Petra Velanová, 2006, 207 s. Maturita. ISBN 80-902-5716-x.

**Autor prohlašuje, že řádně uvedl všechny použité zdroje.  
Pokud není uvedeno jinak, použitý materiál je z vlastních zdrojů autora**.

Vývoj oficiální tvorby od roku 1945

VÝVOJ OFICIÁLNÍ TVORBY OD ROKU 1945

- autoři využívají autocenzury

- nekonfliktní témata

***Bohumil Hrabal (1914 – 1997)***

Typické prostředí:

Typické postavy:

Pábitel:

**Taneční hodiny pro starší a pokročilé (1964)**

**Ostře sledované vlaky (1965)**

**Postřižiny (1976)**

**Obsluhoval jsem anglického krále (1980)**

- zfilmováno:

- typické rysy Hrabalových próz:

***Ota Pavel (Popper) (1930 – 1973)***

- sportovní tématika:

**Dukla mezi mrakodrapy (1964)**

**Plná bedna šampaňského (1967)**

- vzpomínková próza:

**Smrt krásných srnců (1971)**

**Jak jsem potkal ryby (1974)**

***Michal Viewegh (1962)***

**Báječná léta pod psa (1992)**

- zfilmováno:

***Petr Šabach (1951)***

- navazuje na tzv. tradici hospodského vyprávění

**Jak potopit Austrálii (1986) –** povídka **Šakalí léta**

**Hovno hoří (1994)**

**Opilé banány (2001)**